

Comisión Nacional de los Derechos Humanos

Dirección General de Difusión de los Derechos Humanos

"2024, Año de Felipe Carrillo Puerto, Benemérito del Proletariado, Revolucionario y Defensor del Mayab"

Ciudad de México a 29 de febrero de 2024.

COMUNICADO

DGDDH/098/2024

CNDH y Secretaría de Cultura inauguran Centro de Documentación sobre derechos humanos en la Biblioteca "José Vasconcelos" de la CDMX

El pueblo de México tendrá, en dicho recinto, un espacio óptimo y digno para consultar más de 19 mil materiales sobre DDHH y temas afines a su historia, protección y defensa

Este día se inauguró el Centro de Documentación y Biblioteca de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) en la Biblioteca "José Vasconcelos" de la Ciudad de México, el cual pone a disposición del pueblo más de 19 mil títulos sobre temas relacionados con la defensa y protección de los derechos humanos en nuestro país, contribuyendo así a que exista un mejor conocimiento y defensa de dichas prerrogativas.

En el acto, encabezado por la Presidenta de la CNDH, Rosario Piedra Ibarra, y la Secretaria de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero, se enfatizó la importancia de reconocer el valor que tiene el resguardo de la memoria histórica, misma que da cuenta de nuestras luchas, de ese pasado que debemos leer y releer para comprender nuestra realidad; además de que solo a través del fomento de la cultura y el conocimiento se podrá construir la paz y prevenir violencia.

Al hacer uso de la palabra, la Titular de la Comisión Nacional, Rosario Piedra Ibarra expresó que es necesario dar cuenta de las omisiones y de las versiones juristas que han existido en esta institución, así como de nuestros avances en materia de derechos humanos, porque la memoria histórica es un elemento vital en la construcción de una sociedad más justa y equitativa, al permitir enfrentar el reto que nos plantea el futuro para no extraviarnos en las nuevas promesas, sobre todo en aquellas que son falsas y engañosas.

Subrayó que resguardar testimonios y publicaciones no solo es un acto de justicia, sino también un acto de resistencia frente a la impunidad y el olvido, en un contexto donde los

Comisión Nacional de los Derechos Humanos

Dirección General de Difusión de los Derechos Humanos

"2024, Año de Felipe Carrillo Puerto, Benemérito del Proletariado, Revolucionario y Defensor del Mayab"

derechos humanos han sido vulnerados, donde la agresión y la injusticia prevalecían encubiertas por quienes se ostentaban como sus defensores y donde no se respetaba la participación de las personas, por lo cual hoy es más importante que nunca contar con nuevas herramientas que nos recuerden no solamente quiénes hemos sido sino qué horizontes defendemos.

Es por ello, afirmó, que bajo el propósito de contribuir a consolidar una cultura de paz y fortalecer el derecho a la democracia, el Centro de Documentación de la CNDH en la Biblioteca José Vasconcelos albergará, en un espacio óptimo y digno, más de 19 mil títulos, distribuidos en 27 mil ejemplares, además de múltiples revistas, conformando así un recurso cultural, histórico y académico, que también ayudará a formar un camino para alcanzar la verdadera emancipación del pueblo, pues para esta Comisión la dignidad es un derecho que no puede ser menoscabado ni socavado por ninguna circunstancia por más desafiante que sea.

Agregó que los 28 mil 344 títulos y 60 089 volúmenes, fascículos y ejemplares que conforman el Centro de Documentación y Biblioteca de la CNDH podrán ser consultados, tanto en el recinto de la Biblioteca José Vasconcelos (ubicada en Eje 1 Nte. S/N, Buenavista, Cuauhtémoc, 06350 Ciudad de México), como en la sede del Centro Nacional de Derechos Humanos (CENADEH) "Rosario Ibarra de Piedra" localizado en el sur de la capital del país.

Por su parte, la Secretaria de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero, agradeció la confianza de la CNDH al dejar al cuidado de la Secretaría de Cultura un acervo que habla de los derechos humanos y la cultura, que, a pesar de estar reconocida como derecho humano, su ejercicio tampoco se cumplía cabalmente. Afortunadamente, consideró, estamos en otra época, donde un acervo que habla de ese tema ya no está sometido al olvido en una bodega húmeda, sino que es un espacio de consulta vivo.

Afirmó que la divulgación es una forma de cumplir uno de los principios de los derechos humanos, que es la progresividad, al facilitar que tengamos difusión y acceso directo a lo que representan tales derechos desde que nacemos hasta que morimos. Confió en que "al ser la Biblioteca Vasconcelos una de las más visitadas del país, se puede tener certeza de que el acervo de la CNDH va a estar vivo, va a ser muy consultado y seguramente dialogará con los libros de autores que han narrado hechos como el de Tlatelolco, que han contado esos dolores que también se encuentran en el acervo de la CNDH".

Comisión Nacional de los Derechos Humanos

Dirección General de Difusión de los Derechos Humanos

“2024, Año de Felipe Carrillo Puerto, Benemérito del Proletariado, Revolucionario y Defensor del Mayab”

Al destacar la colaboración entre ambas instancias para materializar este proyecto, aseveró que a través de la cultura se puede construir paz y prevenir la violencia, pues es allí donde podemos hacer un esfuerzo conjunto para fortalecer un país que se está construyendo desde lo más profundo de su dolor, convirtiéndolo en esperanza; al tiempo recordar las palabras de doña Rosario Ibarra de Piedra: “vamos a luchar, nunca a olvidar”.

En su oportunidad, Rodrigo Borja Torres, director general de Bibliotecas de la Secretaría de Cultura, dijo que el saber universal puede estar contenido en una biblioteca, sin embargo, hace falta que los libros sean leídos, comentados y compartidos, lo que significa comprender que la lectura es también un derecho humano. Resaltó el hecho de que un acervo institucional de enorme relevancia, como es el de la CNDH y el de su Centro de Documentación, se muden a la Biblioteca Vasconcelos, aprovechando la afluencia de usuarios, la disposición de sus espacios y la intensa actividad cultural que alberga, ya que esto no sólo implica una mejor defensa de los derechos humanos, sino apuntalar esta vocación desde los ámbitos del saber.

Por último, la directora del CENADEH, Rosy Laura Castellanos Mariano, reconoció que concretar la concentración del archivo de la CNDH en el mencionado recinto ha sido resultado de un gran esfuerzo conjunto y es una muestra de que las instituciones pueden crear lazos y hermanarse para avanzar en la protección de los derechos humanos; puntualizó que en el área académica del Centro Nacional de Derechos Humanos se promueve el acceso a la cultura para que no se engañe a las personas con base en la ignorancia y en la simulación de cambios que no son efectivos y agregó que con estas medidas se promueve el acceso a una cultura diferente, en la que el pueblo es bienvenido, respetado y tiene acceso a conocimiento.

¡Defendemos al pueblo!
