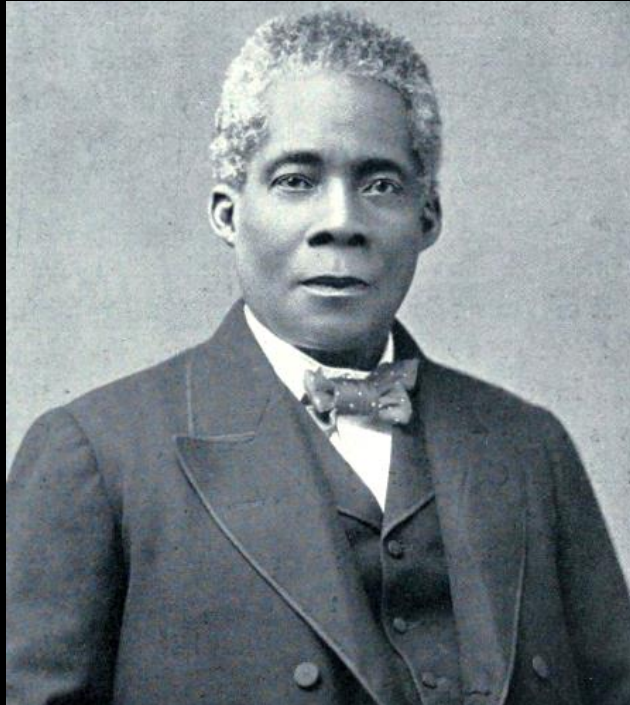


Nace Edward Wilmot Blyden, padre del panafricanismo

3 de agosto de 1832



Edward Wilmot Blyden nació el 3 de agosto de 1832 en la isla de Saint Thomas, ubicada en el archipiélago caribeño. Era hijo de afrodescendientes libres –Romeo, un sastre, y Judith, una maestra de escuela–. Edward fue el tercero de siete hijos; escribió acerca de la liberación de los esclavos africanos y el retorno a sus territorios originarios, por eso es considerado precursor del panafricanismo: el movimiento político, histórico, económico, cultural, social y jurídico que promueve la cooperación e integración de los países africanos como mecanismo de fortalecimiento y resistencia ante los intentos injerencistas de las naciones de otras latitudes.¹

"Cantaron de su historia, que era la historia de nuestra degradación. Recitaron sus triunfos, que contenían el registro de nuestra humillación. [...] Ahora, si queremos hacer una nación independiente, una nación fuerte, debemos escuchar las canciones de nuestros hermanos poco sofisticados mientras cantan su historia".

Edward Wilmot Blyden
Christianity, Islam and the Negro Race
1888

¹ Mano Delea. "Edward W. Blyden's intellectual tradition: the place of 'race' and religion", *Social Dynamics*, 48, 2022; publicación en línea: 05/12/2022, <https://goo.su/g1WUir4>

En 1842, mientras estaba en Porto Bello, Venezuela, comenzó a desarrollar mucha facilidad con el lenguaje, y se hizo más consciente de que la mayoría de las personas de ascendencia africana en las Américas eran esclavas, esto influyó en el camino que tomaría en su vida.

Al regresar a St. Thomas, Blyden asistió a la escuela y completó un aprendizaje de cinco años como sastre. Se interesó en convertirse en ministro después de conocer al reverendo John P. Knox, un ministro reformado holandés. Este personaje lo introdujo en las cuestiones teológicas, lo convenció y motivó a prepararse.

Debido a la discriminación racial imperante en el momento, le fue negada la admisión al Rutgers Theological College y dos instituciones similares más. Sin embargo, esta experiencia, junto con su devoción por promover la lucha negra, lo llevó a apoyar el movimiento de colonización africana. Así, Wilmot entró en contacto con el movimiento de recolonización de África por parte de esclavos libertos de las Indias Occidentales y América, esto con el apoyo de miembros de la Sociedad Americana de Colonización (ACS, por sus siglas en inglés).

De esta manera, en 1850 emigró a Liberia, el estado cimarrón en África occidental donde los antiguos esclavos podían encontrar un mundo sin cadenas. Finalmente logró estudiar en la capital del nuevo país, Monrovia: en 1851 ingresó a la escuela Alexander High, y en 1858 se ordenó como ministro presbiteriano ante la Junta Presbiteriana de Misiones Extranjeras. Por esos tiempos conoció a quien sería su esposa, Sarah Yates, quien era familiar del vicepresidente de Liberia (1856 y 1860), Beverly Pages Yates. Esta relación lo llevaría a involucrarse en la vida política de las naciones africanas anticolonialistas y, en especial, con la del país de acogida. A estos años pertenece uno de sus grandes escritos precursores del panafricanismo: "Liberia, tal como es, y el deber presente de sus ciudadanos" (julio, 1857).²

Si bien Blyden no recibió toda la capacitación educativa formal que esperaba, su visión respecto a Liberia y todas las personas de ascendencia africana se definió en sus escritos. Sostuvo que la raza africana había hecho contribuciones significativas a la civilización y que las instituciones y costumbres culturales africanas debían preservarse. De acuerdo con Blyden, el islam había servido a África mejor que el cristianismo, aunque había mucho que África podía aprender de Occidente. En este sentido,

² Ruth Blyden. "Edward Wilmot Blyden (1832-1912)", *Blackpast*, <https://goo.su/miwwwo>

El pensamiento de Wilmot es complejo y está atravesado por distinto tipo de tensiones. Siendo un misionero protestante sentía una gran admiración por el Islam, del que destacaba su capacidad de integrar a distintas razas en su seno. Luchador contra el racismo en el interior de su iglesia, Wilmot llegó a la conclusión que el protestantismo traído de América estaba demasiado asociado al hombre blanco como para constituir un mensaje liberador.³

La esencia de sus pensamientos está contenida en sus libros *Hope for Africa* (1861), *Christianity, Islam and the Negro Race* (1887) y *African Life and Customs* (1908). Una gran parte de sus escritos se centró en la colonización de los afrodescendientes en Liberia. Imaginó que con la emigración de estos, en especial de quienes estaban altamente educados, Liberia podría alcanzar su pleno potencial y convertirse en un ejemplo de las capacidades de la raza africana para el mundo.

A partir de entonces, Wilmot Blyden se dedicó a educar, escribir y luchar por los derechos africanos en distintos espacios políticos y oficiales. Fue, por ejemplo, embajador de Liberia en Gran Bretaña y Francia, y publicó en Nigeria y Sierra Leona para crear conciencia sobre la situación en los países colonizados. Entre 1864 y 1866 fue secretario de Estado y, de 1880 a 1882, ministro del Interior.

Como educador, tenía una postura de igualdad; basta leer una de sus opiniones para ver sus alcances y su visión: “La educación no es exclusiva de los hombres, las mujeres africanas deberían ser tan educadas como los hombres”.⁴

Edward Wilmot Blyden falleció el 7 de febrero de 1912 en Freetown, Sierra Leona. Desde 1901 daba clases a musulmanes en una institución local. El término *panafricanismo* se acuñó después de su muerte, pero la revisión de su trabajo e ideas muestra con claridad su influencia en esta filosofía; además,

la figura de Blyden resulta particularmente relevante porque debido a sus orígenes, formación y acción política logró elaborar un discurso afrocéntrico en que se articulan tanto espacios geográficos distantes (el Caribe y África occidental) como culturas diferentes (el cristianismo y el islam), dejando un legado que podría reconocerse un siglo más tarde en corrientes intelectuales diversas pero emparentadas –como

³ Daniel Omar de Lucía. "Sociedades de retorno en África Occidental (siglos XVIII-XX)", *El Catoblepas*. Revista crítica del presente, n.º 14 (2003), <https://goo.su/xixUSW5>

⁴ Autodidact 17. "Edward Wilmot Blyden: Father of the Pan-African paradigm", *Amsterdam News*, 01/02/2018, <https://goo.su/JMjWwWQ>

el panafricanismo, el nacionalismo negro en los Estados Unidos, las identidades nacionales en los jóvenes estados africanos contemporáneos– y que aún hoy interpelan a diversos colectivos africanos y de la diáspora.⁵

En 1995, con motivo del 163 aniversario de su nacimiento, la Universidad de Columbia desarrolló el Museo Virtual de la Vida y Trabajo de Edward Wilmot Blyden (1832-1912).

Imagen: E. W. Blyden en 1894, *Atlanta Black Star*, <https://goo.su/uFfD>

⁵ Sergio Galia. “Edward W. Blyden y los orígenes del panafricanismo”, *Bibliographica Americana*, n.º 13 (2017), <https://goo.su/4TnzozV>